

Konkurs literacki HISTORIE CHRZANOWSKICH MIKOŁAJÓW

Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Chrzanowie ogłasza konkurs literacki na opowiadanie inspirowane rzeźbą św. Mikołaja. Termin nadsyłania prac **mija z dniem 1 grudnia 2017** – NIE decyduje data stempla pocztowego.

REGULAMIN:

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem konkursu jest Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Chrzanowie.
2. Celem konkursu jest propagowanie twórczości literackiej oraz stworzenie historii rzeźb chrzanowskich Mikołajów, które staną się wizytówką miasta.
3. Organizator zastrzega sobie prawa do: wprowadzania zmian w regulaminie konkursu, odstąpienia od organizowania konkursu bez podania przyczyny, nierozstrzygnięcia konkursu w przypadku zbyt małej ilości nadesłanych prac, rozstrzygnięcia w kwestiach nieuregulowanych postanowieniami regulaminu.

II. ZASADY KONKURSU

1. Konkurs trwa **od 2 października do 1 grudnia 2017 r.**
2. Konkurs przeznaczony jest dla dzieci i młodzieży do 18 roku życia.
3. Aby przystąpić do konkursu należy wybrać jedną rzeźbę Mikołaja /ponumerowane zdjęcia dostępne są na stronie internetowej www.moksir.chrzanow.pl /, nadać jej imię oraz stworzyć ciekawą historię dotyczącą tej postaci. Historia powinna odzwierciedlać charakter wybranego Mikołaja i rozgrywać się na terenie powiatu chrzanowskiego. Opowiadanie powinno być napisane w formie ciekawej zwięzłej historii - przygody.
4. Na końcu pracy powinna być adnotacja z numerem wybranego do opisu mikołaja.
5. Do konkursu przyjmowane są prace literackie w dwóch kategoriach:
 - a) pisane prozą (wydruk do 2 stron A4, czcionka: Times New Roman 12, odstępy między wierszami - standardowe (1), w trzech egzemplarzach) lub wierszem (wydruk w trzech egzemplarzach)
 - b) prace w formacie doc, rtf lub txt muszą być nagrane na nośnik CD
 - c) napisane w języku polskim,
 - d) dotąd niepublikowane.
6. Każdy z uczestników może nadesłać po jednej pracy w każdej kategorii.
7. Złamanie postanowień regulaminu wiąże się z dyskwalifikacją nadesłanej pracy.

III. WYSYLANIE PRAC

1. Przesyłka musi być oznaczona godłem (wybrany słowem), dane uczestnika (imię, nazwisko, wiek, numer telefonu kontaktowego oraz adres email) muszą się znaleźć w dołączonej do wydruku kopercie, również oznaczonej tym samym godłem. Są to dane obowiązkowe. Godło służy anonimowości autora w procesie decyzyjnym jury konkursowego. Prosimy zatem nie dopisywać danych osobowych w jakimkolwiek miejscu na egzemplarzu opowiadania.
2. Prace prosimy przysyłać na adres: Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Chrzanowie, ul. Broniewskiego 4, 32-500 Chrzanów, z dopiskiem KONKURS LITERACKI HISTORIE CHRZANOWSKICH MIKOŁAJÓW.
3. Do prac prosimy dołączyć zgodę na publikację o treści: Wyrażam zgodę na wykorzystanie i publikację pracy przez Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Chrzanowie w prasie i na oficjalnej stronie internetowej MOKSiR.
4. Termin nadsyłania prac **mija z dniem 1 grudnia 2017 r., NIE decyduje data stempla pocztowego.**
5. Prace oceniane będą przez jury, którego skład zostanie ustalony przez Organizatorów.
6. Kryteria oceny prac: wartość merytoryczna i zgodność z tematyką, estetyka pracy, poziom literacki pracy, samodzielność i oryginalność.
7. Uroczyste ogłoszenie wyników konkursu oraz wręczenie nagród i wyróżnień odbędzie się **16 grudnia 2017** na rynku w Chrzanowie podczas „Wigilii przy szopce”.

IV. NAGRODY

1. Nagrody przyznane zostaną autorom trzech najlepszych prac, w dwóch kategoriach:
 - a) za I MIEJSCE: 300 zł,
 - b) za II MIEJSCE: 200 zł,
 - c) za III MIEJSCE: 100 zł
2. Wydrukowanych zostanie 10 najciekawszych prac.
3. Osoby nagrodzone i wyróżnione zostaną powiadomione o tym fakcie drogą mailową i telefoniczną.

V. POLITYKA PRYWATNOŚCI

1. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest podanie prawdziwych danych osobowych.
2. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą wykorzystywane zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tekst jednolity: Dz. U. z 2002 r., Nr 101 poz. 926).
3. Dane osobowe uczestników pozyskane są wyłącznie do celów Konkursu i nie będą udostępniane podmiotom trzecim.
4. Wysłanie pracy na Konkurs jest równoznaczne ze zgodą na wykorzystanie danych osobowych do celów Konkursu. Organizator gwarantuje autorowi prawo wglądu do jego danych osobowych, a także możliwość ich poprawiania.

VI. LICENCJE

1. Zgłaszający oświadcza, że opowiadanie chronione jest autorskimi prawami majątkowymi oraz, że do opowiadania przysługują mu wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe.
2. Zgłaszający oświadcza, że opowiadanie sporządzone zostało samodzielnie, ma charakter indywidualny i nie narusza praw osób trzecich.
3. Z chwilą dostarczenia opowiadania na adres podany przez Organizatora, Zgłaszający nieodpłatnie przenosi na Organizatora prawo własności egzemplarza opowiadania oraz udziela licencji niewyłącznej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie, na korzystanie z opowiadania na następujących polach eksploatacji:
 - a) utrwalanie i zwielokrotnianie na jakimkolwiek nośniku niezależnie od technologii, standardu, systemu i formatu;
 - b) obrót oryginałem albo egzemplarzami, na których zostały utrwalone - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - c) rozpowszechnianie w sposób inny niż określony w pkt. b) - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie;
 - d) wprowadzania do pamięci komputera i sieci teleinformatycznej w tym do sieci internet;
 - e) podjęcia lub zlecenia produkcji lub innej formy wytwarzania dowolnej liczby egzemplarzy utworu zarówno na użytek własny, jak i w celu wprowadzenia do obrotu,
 - f) dokonywanie opracowań, w tym sporządzenie na jego podstawie Scenariusza do widowiska muzycznego oraz sporządzanie tłumaczeń na język inny niż język oryginału.
4. Korzystając z licencji na wszelkich wyżej wymienionych polach eksploatacji, organizator zapewni przestrzeganie osobistych praw autorskich Zgłaszającego, w szczególności prawa do informowania o autorze Opowiadania.
5. Zgłaszający zezwala organizatorom na wykonywanie praw zależnych do opowiadania, tj. na rozporządzanie oraz korzystanie z utworów zależnych oraz wyraża zgodę, aby udzielali dalszej zgody na wykonywanie praw zależnych przez osoby trzecie.
6. Zgłaszający na własny koszt przejmie odpowiedzialność Organizatorów w związku z wszelkimi roszczeniami, stratami, szkodami lub podstawami do roszczeń, wynikającymi z naruszenia przez opowiadanie jakichkolwiek praw własności intelektualnej strony trzeciej.
7. Zgłaszający będzie bronić organizatorów na swój wyłączny koszt przed każdym pozwem lub postępowaniem wynikającym z powyższych powodów.
8. Jeśli korzystanie z opowiadania stanie się przedmiotem jakiegokolwiek powództwa strony lub osoby trzeciej o naruszenie praw własności intelektualnej, jak wymieniono powyżej, Zgłaszający może na swój własny koszt wybrać jedno z poniższych rozwiązań: uzyskać dla organizatora prawo dalszego użytkowania opowiadania lub zmodyfikować opowiadanie tak, żeby był zgodny z Regulaminem, ale wolny od jakichkolwiek wad lub roszczeń osób trzecich.

Serdecznie zapraszamy!